

11. Solistenwettbewerb VMSZ 2024

Samstag, 23. März 2024
Schulanlagen Stockberg 1+2
Siebten 9.00 Uhr – 18.00 Uhr

vmsz



Verband der Musikschulen
des Kantons Schwyz

Rotary Clubs des Kantons Schwyz
und angrenzender Gebiete

Patronat: Musikschule Region Obermarch

Folgende Disziplinen nehmen Teil

Raum 1: Gitarre und Klavier

09.00 Uhr – 10.15 Uhr Gitarre

10.25 Uhr – 11.35 Uhr Klavier

13.20 Uhr – 14.40 Uhr Klavier

Raum 2: Streichinstrumente

09.00 Uhr – 10.35 Uhr Violine und Viola

11.15 Uhr – 11.45 Uhr Violoncello

13.00 Uhr – 14.35 Uhr Violine

Raum 3: Schlaginstrumente

09.20 Uhr – 10.00 Uhr / 10.55 Uhr – 11.30 Uhr

12.30 Uhr – 13.15 Uhr / 14.15 Uhr – 15.00 Uhr

Raum 1: Abschluss

16.30 Uhr – 17.30 Uhr: Schlussveranstaltung

Informationen: www.vmsz.ch



Programm

07.30 Uhr	Eintreffen der Helferinnen und Helfer Einführung
08.15 Uhr	Eintreffen Schülerinnen und Schüler zum Einspielen Registration Stockberg SH 1
08.45 Uhr	Öffnung Bistro, Im Vorraum Stockberghalle 1
09.00 Uhr	Beginn der Vorträge am 11. Solistenwettbewerb VMSZ
15.00 Uhr	Ende der Vorträge
16.30 Uhr	Schlussveranstaltung mit Preisverleihung in der Stockberghalle, Siebnen
17.30 Uhr	Schluss der Veranstaltung

Parkplätze siehe Situationsplan, Seite 14

- Im Dorf Siebnen, hinter der Post / Voi Tiefgarage
- Stockbergstrasse, COOP-Tiefgarage
- Es hat wenig Parkplätze um das Schulhaus 1

Öffentliche Verkehrsmittel

- Ab Bahnhof Siebnen-Wangen zirka 15 Gehminuten
- Dann möglich ab Bahnhof mit Bus bis Station Schulhaus,
ab da 3 Gehminuten zum Schulhaus Stockberg

Situationsplan



Kontakt



Armin Schmid, Projektleiter
solistenwettbewerb@vmsz.ch
Tel. 079 872 72 03

Vorwort Solistenwettbewerb 2024

Liebe Solistinnen und Solisten, geschätzte Musiklehrpersonen,
liebe Eltern, liebe Gäste, sehr geehrte Sponsoren und Partner

Es ist uns eine grosse Freude, Sie zum diesjährigen 11. VMSZ-Solistenwettbewerb für jugendliche Musizierende am 23. März 2024 im Schulhaus Stockberg Siebnen zu begrüssen.

Zu diesem Anlass kommen talentierte junge Musizierende zusammen, um ihr Können und ihre Leidenschaft für die Musik zu präsentieren.

Die Bühne ist nicht nur ein Ort des Wettbewerbs, sondern vor allem ein Schauplatz für die Entwicklung und Entfaltung von individuellem musikalischem Ausdruck. Unsere jungen Solistinnen und Solisten haben in den Vorbereitungen viel Zeit, Energie und Herzblut investiert, um Ihnen beeindruckende Solo-Vorträge zu präsentieren. Ihre Darbietungen zeugen nicht nur von technischem Können, sondern auch von berührender Musikalität.

Die Musik vermag es, Brücken zu bauen, Emotionen zu wecken und Menschen zu verbinden. Sie ist unsere gemeinsame Sprache. Das Zitat von Voltaire «C'est le ton qui fait la musique» beschreibt dies treffend.

Geniessen Sie diesen musikalischen Anlass und lassen Sie die Klänge der jungen Solistinnen und Solisten Ihre Seele berühren.

Wir danken allen Teilnehmenden für ihre Hingabe und ihr Engagement. Dank gebührt auch den Familien, Lehrern und Mentoren, die diese jungen Talente auf ihrem Weg begleiten und unterstützen.

Ein besonderer Dank geht an das Organisationskomitee unter der Leitung von Armin Schmid und den vielen Helferinnen und Helfer aus den Rotary-Clubs der Region.

Rotary unterstützt auch die 11. Durchführung des VMSZ-Solistenwettbewerbs finanziell und ideell und leistet so einen wichtigen Beitrag zur Förderung von Jugend und Kultur.

Wir wünschen den Solistinnen und Solisten viel Erfolg bei den Solovorträgen und Ihnen geschätztes Publikum viel Vergnügen.

Herzlich willkommen an diesem für die Jugend so wichtigen Anlass!

Mit musikalischen Grüssen



Thomas Zellweger
Rotary Club Linthebene
Lachen



Mathias Bachmann
Präsident
Verband der Musikschulen
Kanton Schwyz (VMSZ)

WWW.FRESHUP.CH

FRESHUP
FAHR- UND FLUGSCHULE

MOTORRAD

AUTO

ANHÄNGER

LKW

BUS

BOOT

JETZT NEU MIT FLUGSCHULE

und viele weitere Angebote...

☎ 055 451 10 50
 📷 [freshup.ch](https://www.instagram.com/freshup.ch)
 📍 Fresh Up Driving

📍 Region Oberer Zürichsee

Der Ton macht die Musik. Bei uns geben Sie den Takt vor.

Generalagentur Lachen
Kaspar Michel

Sagenriet 3
8853 Lachen
T 055 451 93 00

mobiliar.ch lachen@mobiliar.ch

die**Mobiliar**



Sponsoren, Partner und Gönner

Kanton Schwyz Kulturkommission
Kanton Uri Bildungs- und Kulturdirektion

Bezirk Einsiedeln
Bezirk Schwyz
Bezirk Höfe
Bezirk March

Gemeinde Altendorf	Gemeinde Reichenburg
Gemeinde Arth	Gemeinde Schübelbach
Gemeinde Freienbach	Gemeinde Schwyz
Gemeinde Feusisberg	Gemeinde Wollerau
Gemeinde Galgenen	

Asuera Stiftung, Hurden
Kurt und Silvia Huser-Oesch Stiftung
Carl und Elise Elsener-Gut Stiftung, Ibach
Verein zur Förderung der Wirtschaft, und des Kulturschaffens, Ibach

Rotary Club Oberer Zürichsee	Rotary Club Schwyz
Rotary Club Linthebene	Rotary Club Uri
Rotary Club Schwyz-Mythen	Rotary Club Ufenau

Die Mobilier Sandro Häberlin, Lachen
Freshup Fahrschule, Altendorf
Kultur- und Kongresszentrum Luzern
Migros-Kulturprozent
Multimotor Garage, Siebnen
Musikschule Region Obermarch
Rüttimann Michael Geigenbauatelier, Rapperswil
Schoekle Pianohaus, Affoltern am Albis
Schwyzer Kantonalbank, Schwyz

Samstag, 23. März 2024 • Siebnen • Stockberghalle

Expert:innen: Claudio Mair, Stefan Jimmy Muff

Teilnehmer:in	Musikschule	Lehrperson	Kat	Werke	Einspielen Raum C	Vorspiel Halle	Junygespräch Raum 1
Dean Elias Hausmann	Region Obermarch	Dominik Berchten	I	<ul style="list-style-type: none"> • Wilder Ritt, Anne Terzibaschtisch • Hedwigs Thema aus Harry Potter, J. Williams 	09:50	10:25 - 10:29	12:05
Mary Pintore	Freienbach	Yoko Jinnai	I	<ul style="list-style-type: none"> • Musette D-dur BWV Anh. 126, J.S.Bach • Desierto de Atacama, Wynn-Anne Rossi 	10:00	10:32 - 10:36	12:10
Svenja Schuler	Arth-Goldau	Esther Rickenbach	I	<ul style="list-style-type: none"> • Sonata facile, 1. Satz Allegro, W. A. Mozart • „, „ 	10:10	10:39 - 10:43	12:15
Helena Sophie Schwab	Freienbach	Eleonora Em-van Wieringen	I	<ul style="list-style-type: none"> • Wilder Reiter, Schumann • Rondo alla Turca, Mozart 	10:20	10:46 - 10:50	12:20
Ella Attolini	Schwyz	Vivian Nägeli	II	<ul style="list-style-type: none"> • Aus Sonate No. 6 KV 284: 1. Allegro, Mozart • Golden Hour, JVKE 	10:30	10:53 - 10:59	12:25
Mia Bi	Freienbach	Frau Akiko Ogura	II	<ul style="list-style-type: none"> • Sonatine C-Dur, Op. 55-1, Friedrich Kuhlau • The Midnight Fire Festival, Takashi Hirayoshi 	10:40	11:02 - 11:08	12:30
Lara Bollinger	Freienbach	Eleonora Em	II	<ul style="list-style-type: none"> • Prelude I in C major, Johann Sebastian Bach • Andante aus der Sonatine F-dur op. 2/5, Joh. Baptist Vanhal 	10:50	11:11 - 11:17	12:35
Alina Haase	Schwyz	Eckehard Schubert	II	<ul style="list-style-type: none"> • He's a Pirate, Klaus Badelt/ Aniko Drabon • Levee Dance, Florence Price 	11:00	11:20 - 11:26	12:40
Silvan Hiltbrand	Küssnacht	Marco Dorer	II	<ul style="list-style-type: none"> • Wilder Reiter, Robert Schumann • Blue Mood, William Gillock 	11:10	11:29 - 11:35	12:45

Alina Martins	Schwyz	Vivian Nägeli	II	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Traum wird wahr, Alan Menken • Rabbit Foot, Florence B. Price • Wilder Reiter, Robert Schumann 	12:50	13:20 - 13:26	15:10
Adriel Wettenschwiler	Schindellegi-Feusisberg	Eleonora Em	II	<ul style="list-style-type: none"> • Arabesque No. 1, Claude Debussy • Exercise No. 3, Oscar Peterson 	13:00	13:29 - 13:35	15:15
Hongjia Meng	Uri	Barbara Domedi	III	<ul style="list-style-type: none"> • Rondo in C-Dur, Op. 51, No. 1, L.v. Beethoven • Visions fugitives, Op. 22, No. 14, Sergei Prokofiev 	13:10	13:38 - 13:46	15:20
Melanie Stöckli	Arth-Goldau	Esther Rickenbach	III	<ul style="list-style-type: none"> • Sonata op.36,1, 1. Satz Spiritoso, Muzio Clementi • Nefeli, Ludovico Einaudi 	13:20	13:49 - 13:57	15:25
Nicole Stöckli	Arth-Goldau	Esther Rickenbach	III	<ul style="list-style-type: none"> • Sonata op. 36,3, 1. satz Spiritoso, Muzio Clementi • I due fiumi, Ludovico Einaudi • Menuett KV 1f, W. A. Mozart 	13:30	14:00 - 14:08	15:30
Eleonore Lina Irène Hesse	Freienbach	Akiko Ogura Wilpert	IV	<ul style="list-style-type: none"> • Sonate/F-Moll/Opus 2 Nr.1, L.v. Beethoven • Impromptu/Es-Dur, D 899 Nr. 2/Opus 90, Franz Schubert 	13:40	14:11 - 14:23	15:35
Sarah Pellegrini	Einsiedeln	Miriam Wagner	IV	<ul style="list-style-type: none"> • Sonate in Es Hob XVI:52 Allegro, J. Haydn • Musica ricercata III Allegro con spirito, György Ligeti • Musica ricercata IX Adagio. Mesto, György Ligeti 	13:55	14:26 - 14:38	15:40

Samstag, 23. März 2024 • Siebnen • Stockberghalle

Expert:innen: Florian Enderle, Michal Stanikowski

Teilnehmer:in	Musikschule	Lehrperson	Kat	Werke	Einspielen Raum A	Vorspiel Halle	Jurygespräch Raum 1
Elea Wettenschwiler	Schindellegi-Feusisberg	Roberto Marcano	I	<ul style="list-style-type: none"> Milonga, Juan Buscaglia arr. J. Ciormann Etude 5, Leo Brouwer 	08:30	09:00 - 09:04	10:40
		Roberto Marcano	I	<ul style="list-style-type: none"> Andante, F. Carulli Take Care, J. Wanders 	08:40	09:07 - 09:11	10:45
Diana Hiltbrand	Küssnacht	Theres Schöni	II	<ul style="list-style-type: none"> Ricercar, Diego Ortiz Wild wood flower, Arr. Gerrit de Boer 	08:50	09:14 - 09:20	10:50
Jaron Mauerhofer	Uri	Frank Fischer	II	<ul style="list-style-type: none"> Chinese Blossom, Jaime M. Zenamon Fandanguillo, Bartolomé Calatuyud 	09:00	09:23 - 09:29	10:55
Rita Moser	Rothenthurm	Nino Russo	III	<ul style="list-style-type: none"> No.1 Allegro, Matteo Carcassi Walzer, Ferdinando Carulli Allegretto (op.121 Nr.1), Ferdinando Carulli 	09:10	09:32 - 09:40	11:00
Artin Syla	Uri	Stefan Westphal	III	<ul style="list-style-type: none"> Milonga, Jorge Cardoso Sons de Carrilhoes, Joao Pemambuco 	09:20	09:43 - 09:51	11:05
		Stefan Westphal	IV	<ul style="list-style-type: none"> Capricchio Arabe, F. Tarrega Allegro (aus La Cathedral), A. Barrios 	09:30	09:54 - 10:06	11:10

Violoncello



Samstag, 23. März 2024 • Siebnen : Foyer

Expert:innen: Joachim Müller-Crepon, Nadja Straubhaar

Teilnehmer:in	Musikschule	Lehrperson	Kat	Werke	Einspielen Raum B	Vorspiel Foyer	Jurygespräch Raum 2
Luna Hernández Olave	Lachen Altendorf	Rebecca Firth	II	<ul style="list-style-type: none">• Largo, aus dem Cello Sonata Nr. 3, RV 43, A. Vivaldi• Bourrée, W. H. Squire	10:45	11:15 - 11:21	12:10
Zoé Spichtig	Ingenbohl	Severin Suter	III	<ul style="list-style-type: none">• Allegro appassionato, Camille Saint-Saens• Allegro Sonata V, Antonio Vivaldi	10:55	11:24 - 11:32	12:15
Nika Clavadetscher	Ingenbohl	Severin Suter	III	<ul style="list-style-type: none">• Let it go/Piano Guys, K. Anderson-Lopez/R. Lopez• Sonata II Allegro, Antonio Vivaldi	11:05	11:35 - 11:43	12:20

Violine, Viola

Samstag, 23. März 2024 • Siebnen : Foyer

Expert:innen: Agata Lazarzyk, Gabriel Miranda

Teilnehmer:in	Musikschule	Lehrperson	Instrument	Kat	Werte	Einspielen Raum B	Vorspiel Foyer	Jurygespräch Raum 2
Leonard Schmutz	Uri	Christian Zraggen	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Rhythmische Etüde Nr. 1, Bohuslav Martinu • Sarabande in G moll, Carl Bohm 	08:30	09:00 - 09:06	11:05
Olaf Tsui	Lachen Altendorf	Miguel Hernandez	Violine	I	<ul style="list-style-type: none"> • The Boy Paganini, Edward Mollenhauer • Concertino Op. 15 - I. Allegro Moderato, Ferdinand Küchler 	08:40	09:09 - 09:13	11:10
Ida Bieri	Schwyz	Rahel Marty	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Hedwig's Theme aus Harry Potter, John Williams • Humoresque, Antonin Dvorak 	08:50	09:16 - 09:22	11:15
matteo calvosa	Schindellegi-Feuisberg	Raphaela Künin	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Russische Fantasie n 2, Leo Portnroff • Violin Concerto in G, G.Ph. Telemann 	09:00	09:25 - 09:31	11:20
Kiana Furrer	Schwyz	Hanna Landolt	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Passepieds 1 and 2, J.S.Bach, arr. KB & DB • Concerto in D, op.22, 1. Satz, F. Seltz 	09:10	09:34 - 09:40	11:25
Céline Meier	Schwyz	Hanna Landolt	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Concerto in H Moll, Op. 35, 1. Satz, O.Rieding • Tango, A. Holzer-Rhomburg 	09:20	09:43 - 09:49	11:30
Laraina Schön	Schwyz	Rahel Marty	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Violin-Konzert in a-Moll, Antonio Vivaldi • Mazurka Brillante, Alberto Curci 	09:30	09:52 - 09:58	11:35
Leonard Schmutz	Uri	Christian Zraggen	Viola	II	<ul style="list-style-type: none"> • Violakonzert Allegro, Georg Philipp Telemann • Tanz für Janine, Krzysztof Penderecki 	09:40	10:01 - 10:07	11:40
Nathan Senn	Freienbach	Raphael Künin	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Sonate für Violine und Cembalo BWV 1017, J. S. Bach • Rumänische Volkstänze, Béla Bartók 	09:50	10:10 - 10:16	11:45

Victoria Weber	Schwyz	Rahel Marty	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Konzert in a-Moll 1. Satz, Johann Sebastian Bach • Czadas, Vittorio Monti 	10:00	10:19 - 10:25	11:50
Estelle Wüchi	Schindellegi-Feuisberg	Raphaela Kümin	Violine	II	<ul style="list-style-type: none"> • Konzert in G-dur, Antonio Vivaldi • Still reeling, Kathy and David Blackwell 	10:10	10:28 - 10:34	11:55
David Bjørndalen	Sattel	Stéphanie Scalbert	Violine	III	<ul style="list-style-type: none"> • Teile aus La Folia, Arcangelo Corelli • Spanische Tänze no. 3 Romanza Andaluza, Pablo de Sarasate 	12:30	13:00 - 13:08	15:00
Nina Catellani	Einsiedeln	Michael Köck	Violine	III	<ul style="list-style-type: none"> • Chanson de nuit, Op. 15/1 - Andante, Edward Elgar • Tarantella, Allegro con spirito, John Elletton 	12:40	13:11 - 13:19	15:05
Salome Huber	Region Obermarch	Christiane Gnägi	Violine	III	<ul style="list-style-type: none"> • Pensée fugitive, M.Mozowski/K.&D.Blawckwell • Latin, D.Hellbach • Disco, D.Hellbach 	12:50	13:22 - 13:30	15:10
Fiona Pelly	Freienbach	Raphaela Kümin	Violine	III	<ul style="list-style-type: none"> • Rojo y Negro, R. Gallo • Concertino BMV 1041 Andante, J.S. Bach 	13:00	13:33 - 13:41	15:15
Andri Schöni	Schwyz	Rahel Marty	Violine	III	<ul style="list-style-type: none"> • Polish Dance, Edmund Severn • Thema aus Schindler's Liste, John Williams 	13:10	13:44 - 13:52	15:20
Lilli Schilling	Ingenbohl	Stefan Auf der Maur	Violine	III	<ul style="list-style-type: none"> • Concerto Nr. 1 a-moll, Jean Battiste Accolay • A Swinging Weekend, Joachim Johow 	13:20	13:55 - 14:03	15:25
Chiara Mazzucco	Region Obermarch	Christine Gnägi	Violine	IV	<ul style="list-style-type: none"> • Meditation from the opera THAIS, Jules Massenet • Crystallize, Lindsey Stirling 	13:30	14:06 - 14:18	15:30
Moritz Schilling	Ingenbohl	Stefan Auf Der Maur	Violine	IV	<ul style="list-style-type: none"> • Romantische Stücke, Viole Op. 75 No. 1, Antonin Dvořák • Romantische Stücke, Viole Op. 75 No. 2, Antonin Dvořák • Sad Days, Joachim Johow 	13:40	14:21 - 14:33	15:35

Schlagzeug, Mallets

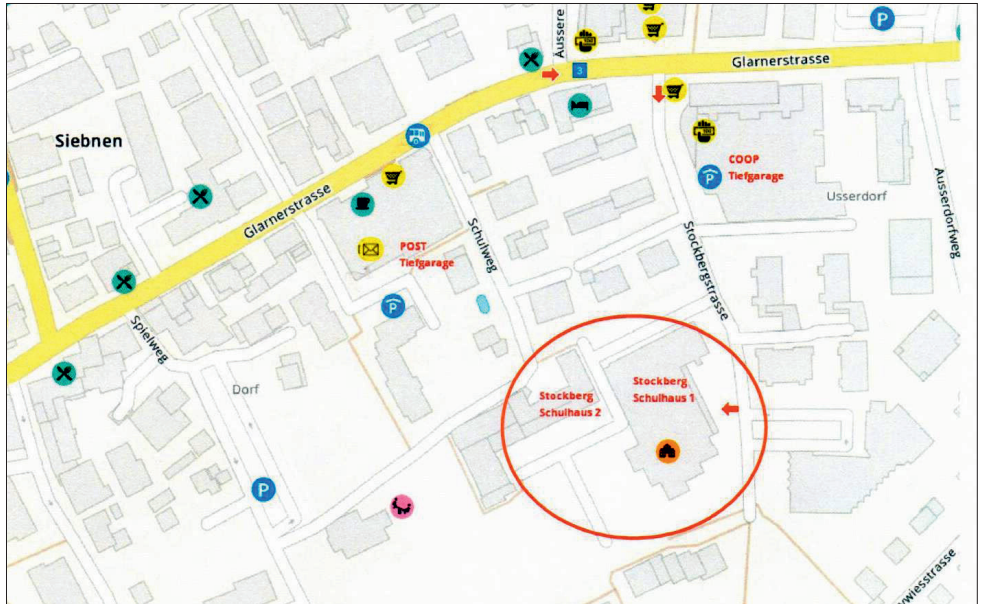
Samstag, 23. März 2024 • Siebnen : Stockberg 2, Singsaal

Expert:innen: Mathias Bucher, Iwan Jenny

Teilnehmer:in	Musikschule	Lehrperson	Kat	Werke	Einspielen Vorspielraum	Vorspiel, Singsaal	Jurygespräch Raum 3
Loan Barbey	Einsiedeln	Urs Kälin	IV	<ul style="list-style-type: none"> • Mastersong, Tom Hapke • Heat of the Day, Sönke Herrmannsen • Wilcoxon's 149th, Charley Wilcoxon 	08:30	09:20 - 09:32	10:20
Levin Betschart	Ingenbohl	Imhof Heinz	II	<ul style="list-style-type: none"> • Metallica-Enter Sandman, Ulrich/Heffield • Schlagzeug-Solo, Betschart/Imhof 	08:45	09:35 - 09:41	10:25
Samuel Engeler	Einsiedeln	Juli Vogt	II	<ul style="list-style-type: none"> • All Around Solo, Juli Vogt • Intro & Solo # 1, Juli Vogt / Rick Latham 	08:55	09:44 - 09:50	10:30
Balduin Huber	Einsiedeln	Juli Vogt	II	<ul style="list-style-type: none"> • Solo Dorado, Tom Börner • Solo All Included, Juli Vogt 	09:05	09:53 - 09:59	10:35
Ennio Kälin	Einsiedeln	Urs Kälin	II	<ul style="list-style-type: none"> • Boulevard Of Broken Dreams, Green Day • Drums-Solo Nr. 4, Gert Bomhof 	10:10	10:55 - 11:01	11:40
Luna Maria Mendoza Sosa	Schindellegi- Feuisberg	Mathias Brandenberger	II	<ul style="list-style-type: none"> • Groovy Donald, Aijen Oosterhout • Lift Off, Sönke Herrmannsen 	10:20	11:04 - 11:10	11:45
Robin Vogt	Region Obermarch	Urs Kälin	II	<ul style="list-style-type: none"> • Its my Life, Bon Jovi • Steppin' Wolf, Sönke Herrmannsen 	10:30	11:13 - 11:19	11:50
Elias Marty	Schwyz	Ramon Kündig	I	<ul style="list-style-type: none"> • Speedy Rabbit, Christian Zangerl • Das Wüstenkamel, Michael H. Lang 	10:40	11:22 - 11:26	11:55

Tian Neo Collenberg	Region Obermarch	Urs Kälin	III	<ul style="list-style-type: none"> • Enter Sandman, Metallica • Solo 24&25, Tom Hapke 	11:40	12:30 - 12:38	13:30
Livia Hauser	Wollerau	Aaron Forster	III	<ul style="list-style-type: none"> • Apocalyptic Love, von Slash, M.Kennedy • Solo 16, Borealis 	11:50	12:41 - 12:49	13:35
Gian Hitz	Einsiedeln	Urs Kälin	III	<ul style="list-style-type: none"> • Solo 34, Tom Hapke • Hotel California, Eagles 	12:00	12:52 - 13:00	13:40
Linus Hofmann	Schwyz	Ramon Kündig	III	<ul style="list-style-type: none"> • Hey Johnny Park, Foo Fighters • Sonatine Nr. 1 Satz 1, Werner Zühke • Sonatine Nr. 1 Satz 2, Werner Zühke 	12:10	13:03 - 13:11	13:45
Elias Lüthi	Einsiedeln	Juli Vogt	III	<ul style="list-style-type: none"> • Sir Elias, Juli Vogt • Elijahu, Juli Vogt 	13:25	14:15 - 14:23	15:25
Noah Marty	Einsiedeln	Juli Vogt	III	<ul style="list-style-type: none"> • Off-Beat Solo, Tom Hapke/Juli Vogt • Apus Solo, Tom Börner 	13:35	14:26 - 14:34	15:30
Max Ochsner	Einsiedeln	Urs Kälin	III	<ul style="list-style-type: none"> • Holiday, Green Day • Cozy's Power, Sönke Hermansen 	13:45	14:37 - 14:45	15:35
Cornel Föllmi	Einsiedeln	Julius Vogt	IV	<ul style="list-style-type: none"> • Funk & Jazz, Julius Vogt • Groovin' Spot, Julius Vogt 	13:55	14:48 - 15:00	15:40

Situationsplan Stockbergstrasse 14, 8854 Siebnen



Anmeldung	Stockberg SH 1
Vorspielraum 1	Stockberg SH 1
Vorspielraum 2	Stockberg SH 1
Vorspielraum 3	Stockberg SH 2 via SH 1
Bistro	Foyer Stockberg SH 1

C'est le ton qui fait la musique,
c'est l'instrument qui fait le ton



Geigenbauatelier Michael Rüttimann

eidg. dipl. Geigenbaumeister

Engelplatz 6 | 8640 Rapperswil SG | 055 210 88 78 | www.geigenbau-ruettimann.ch



Multimotor Siebnen

Ihr Partner für VW Personenwagen
und VW Nutzfahrzeuge

**AUCH FÜR
IHR EIGENHEYM:
BERATER, BEI
DENEN KOMPLEX
AUCH EINFACH
GEHT.**

**FINANZIEREN, SCHWYZER ART:
INDIVIDUELL, KOMPETENT, VERLÄSSLICH.**

szkb.ch/hypotheiken

 **Schwyzer
Kantonalbank**